

ПОПУЛЯРНАЯ МЕТОДИКА

Серия публикаций для педагогов и родителей

СВОБОДНЫЙ ДИКТАНТ И ЕГО МЕСТО СРЕДИ СПЕЦИАЛЬНЫХ РЕЧЕВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

<https://buneeva.vsepravilno.com/>

ДОМАШНЯЯ ОНЛАЙН-ШКОЛА
ГРАМОТНОСТИ
ЕКАТЕРИНЫ БУНЕЕВОЙ



© Екатерина Бунеева, 2022

СПЕЦИАЛЬНЫЕ РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Специальные речевые упражнения так называются, потому что специально направлены на развитие умений связной устной и письменной речи.

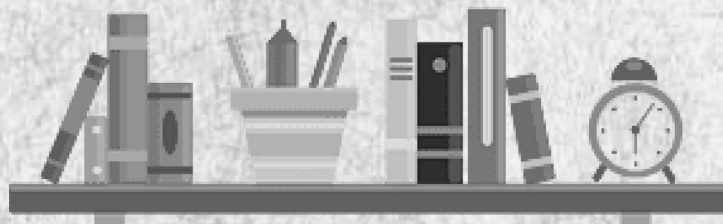
Устную речь развивают пересказ (подробный, сжатый, выборочный), устный рассказ, устное словесное рисование.

Письменную речь развивают письмо по памяти, свободный диктант, изложение (подробное, сжатое, выборочное), сочинение.

КОГДА КАКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ИСПОЛЬЗУЕМ?

СИСТЕМА СПЕЦИАЛЬНЫХ РЕЧЕВЫХ УПРАЖНЕНИЙ ПО КЛАССАМ

- 1 класс — подробный пересказ, письмо по памяти.
- 2 класс — подробный пересказ, письмо по памяти, свободный диктант.
- 3 класс — подробный и выборочный пересказ, устный рассказ, письмо по памяти, свободный диктант, подробное изложение, сочинение-миниатюра.
- 4 класс — подробный и выборочный пересказ, устный рассказ, устное словесное рисование, письмо по памяти, свободный диктант, подробное изложение, сочинение.
- 5—9 классы — используем все эти виды специальных речевых упражнений на больших по объёму текстах + добавляем выборочное и сжатое изложение.



ЧТО ТАКОЕ СВОБОДНЫЙ ДИКТАНТ?

Свободный диктант — специальное речевое упражнение, которое сочетает в себе изложение, диктант и письмо по памяти. Это упражнение комплексное (решает одновременно много учебных задач), поэтому очень эффективное.

КАК ПРОВЕСТИ СВОБОДНЫЙ ДИКТАНТ?

БАЗОВЫЙ АЛГОРИТМ



1. Слушаем текст и одновременно следим по книге.
2. Озаглавливаем текст, записываем заглавие.
3. Закрываем книгу, слушаем 1-й абзац, анализируем.
4. Слушаем 2-й абзац, анализируем.
5. Ещё раз слушаем 1-й абзац и записываем так, как запомнили. Затем слушаем 2-й абзац и тоже записываем, как запомнили.
6. Проверяем.

Получается, что мы **диктуем** текст, но не по предложениям, а **по абзацам**, а дети записывают, как запомнили, — **излагают содержание абзаца**. А поскольку абзац короткий и мы его проанализировали, получается почти **письмо по памяти**.

КАКИЕ ТЕКСТЫ НУЖНЫ ДЛЯ СВОБОДНЫХ ДИКТАНТОВ

1. Два или три абзаца, не более.
2. В каждом абзаце не более пяти коротких предложений.
3. В тексте должны быть слова с изученными орфограммами и предложения изученных конструкций, тогда это будет и упражнение в правописании.



ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАБОТЫ

ГОТОВИМСЯ

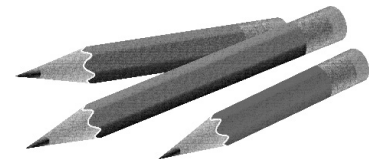
- 1 Послушай текст, следи по книге. О чём он? Озаглавь текст. Напиши заглавие в тетради.
- 2 Сколько в тексте частей? (Их столько же, сколько абзацев, то есть ...)
- 3 Закрой текст. Послушай 1-ю часть. Сколько в ней предложений? (...)
- 4 Перескажи 1-ю часть текста. (В классе пересказываем по очереди в парах, участвуют все.)
- 5 Открой и перечитай 1-ю часть. В каких словах можно допустить ошибки? Подчеркни орфограммы-буквы, объясни. Устно подбери проверочные слова.
- 6 Закрой текст. Послушай 2-ю часть. Сколько в ней предложений? (...) Перескажи 2-ю часть текста.
- 7 Открой и перечитай 2-ю часть. В каких словах можно допустить ошибки? Подчеркни орфограммы-буквы, объясни. Устно подбери проверочные слова, где это нужно. В каких предложениях стоят запятые? Объясни графически (выделяем грамматические основы, обозначаем однородные члены или рисуем схему сложного предложения).



ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАБОТЫ (продолжение)

ПИШЕМ

- 8 Закрой текст. Послушай ещё раз 1-ю часть. Напиши так, как запомнил.
- 9 Послушай ещё раз 2-ю часть. Напиши, как запомнил.



ПРОВЕРЯЕМ

- 10 Проверь свою работу: найди и обозначь в словах все знакомые орфограммы, графически объясни знаки препинания. Проверь абзацы, большую букву в начале и знаки в конце предложений.
- 11 Открой текст и сравни со своим вариантом: сколько в 1-м абзаце предложений? А у тебя? Сравни предложения. Твои могут отличаться, их может быть меньше или больше, но вместе они должны передавать тот же смысл. Так же сравни 2-ю часть в тексте и у себя. Если заметил ошибки в словах, исправь.
- 12 Оцени свою работу: что получилось хорошо, а что не очень хорошо. Расскажи, чему тебе нужно научиться.



ТЕКСТЫ ДЛЯ СВОБОДНЫХ ДИКТАНТОВ (2—4 КЛАССЫ)

Если, начиная со 2-го класса, пишем свободные диктанты регулярно, ученики осваивают алгоритм, потом легко справляются с изложениями, хорошо запоминают текст, умеют проверять свои работы.

