

**ПОПУЛЯРНАЯ МЕТОДИКА**

Серия публикаций для педагогов и родителей

# **ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ: КАКИЕ, СКОЛЬКО, ЗАЧЕМ?**

<https://buneeva.vsepravilno.com/>

ДОМАШНЯЯ ОНЛАЙН-ШКОЛА  
ГРАМОТНОСТИ  
ЕКАТЕРИНЫ БУНЕЕВОЙ



© Екатерина Бунеева, 2022

Если ребёнок делает много ошибок в написании слов, это чаще всего означает, что у него недостаточно развиты орфографические умения.

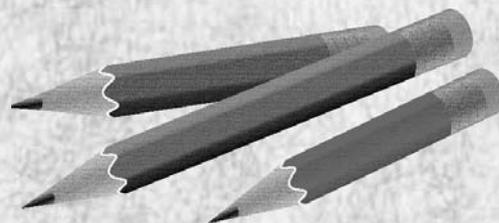
## ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

**Орфографические умения** — это такие умения, которые обеспечивают грамотное написание слов. Их всего четыре.

### ПЕРВОЕ УМЕНИЕ — ВИДЕТЬ ОРФОГРАММЫ В СЛОВАХ И МЕЖДУ СЛОВАМИ

**Орфограммы** — это написания (буквы в словах, дефис и пробел между словами), которые нужно **выбрать из нескольких вариантов** (о или а, е или и, ь или ъ, с ь или без, слитно, отдельно или через дефис и т.д.). При этом правильным является только один вариант. **Находить орфограммы** в словах нужно **по специальным признакам**. Примеры таких опознавательных признаков:

- для букв безударных гласных — безударное положение гласного звука в корне, приставке, суффиксе или окончании (*катить, пошёл, ключик, дышит*);
- для проверяемых букв согласных — оглушение звонкого согласного на конце слова или стечение нескольких согласных в середине слова (*зубб, звёзддный*);
- для пробела (раздельного написания) — наличие предлога (*по\_дороге*) и т.д.



## ПЕРВОЕ УМЕНИЕ — ВИДЕТЬ ОРФОГРАММЫ В СЛОВАХ И МЕЖДУ СЛОВАМИ

Этому умению надо специально учить, а в школе этот этап чаще всего пропускают! Именно его отсутствие мешает грамотно писать: зная правило, ребёнок не видит в слове место, к которому его нужно применить.

### Основные упражнения:

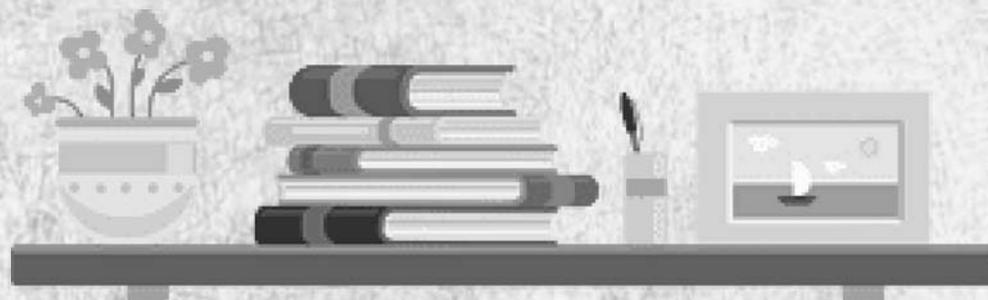
- 1) списывание без пропусков букв, задание: найти по опознавательным признакам и подчеркнуть орфограмму/ы,
- 2) обучающие диктаты (сначала читаем текст, находим орфограммы, объясняем, а потом пишем под диктовку).

## ВТОРОЕ УМЕНИЕ — ВЫБИРАТЬ НАПИСАНИЕ, ПРИМЕНЯЯ ПРАВИЛО

Если ребёнок правило знает, то как только находит в слове орфограмму, легко может его применить – выбрать из нескольких вариантов написаний правильный. А легко потому, что он нашёл конкретную точку применения этого правила.

### Основные упражнения:

- 1) списывание с пропусками букв,
- 2) обучающие диктанты (сначала читаем текст с пропусками букв, вставляем буквы, объясняем, затем пишем под диктовку).



## ТРЕТЬЕ УМЕНИЕ — ОБЪЯСНЯТЬ ВЫБОР НАПИСАНИЯ УСТНО И ГРАФИЧЕСКИ

Это умение нужно и когда ребёнок пишет самостоятельно, и когда анализирует написанное не им. Для развития этого умения полезнее объяснять выбор написания не устно, а графически. Например:

*катить – самокат*

*пошёл*

*ключик – ключика*

*дышит (дышать, 2 спр., искл.)*

Делая такие обозначения, ребёнок переводит содержание правила (текст) в краткую и наглядную «говорящую» форму, так что и ему, и педагогу понятно, почему сделан именно такой выбор. Так ребёнок учится проверять себя, а педагог видит, как развиваются орфографические умения.

**Основные упражнения:** все виды списывания и обучающих диктантов с графическим обозначением орфограмм.



## ЧЕТВЁРТОЕ УМЕНИЕ — НАХОДИТЬ И ИСПРАВЛЯТЬ ОШИБКИ

Это умение базируется на трёх предыдущих. Чтобы проверить себя (во время диктанта, изложения и др.), ребёнок выполняет те же привычные действия: находит орфограммы по опознавательным признакам, применяет правило, объясняет написание графически. Для этого все контрольные диктанты пишем через строчку: верхнюю строку оставляем пустой и при проверке все обозначения и записи делаем на этой строке. Так же проверяем на черновике текст изложения или сочинения.

		Лоси		лось
Вышла	на	край	леса	старая
				лосиха
(каким?)		лось	учится	– II; что делает?
с	маленьким	лосёнком.	Учится	бегать
дети	н.ф.	спотыкаться	– I; что делают?	
детиныш.	Спотыкаются		о	кочки
			гредь	– I
длинные	ноги.	Уже	чаще	греет
			в	редком
лес	весны			
лесу	весеннее	солнышко.	Уже	надулись

Если в процессе такой проверки ребёнок находит свои ошибку и исправляет их, отметка за это не снижается, наоборот, ребёнка хвалим и всячески поощряем!

